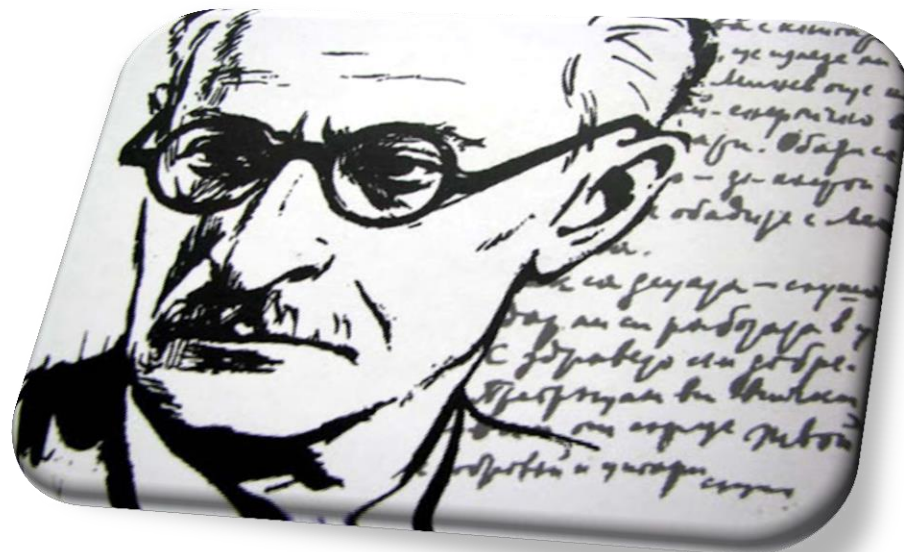
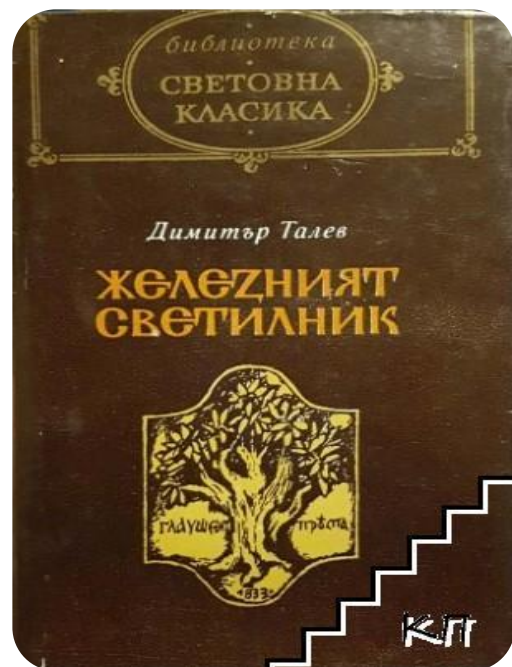


Възрожденският дух на Лазар Глаушев от романа «Железния светилник»

Стоян Стаматов 11 в клас

Романът «Железният светилник» на Димитър Талев поставя един основен проблем - отношението между развитието на рода и историята на народа. Той възкресява времето на Българското възраждане, когато народът ни израства духовно и българите се приобщават до европейските традиции.



Всеки герой на «Железния светилник» разкрива драматичната среща на човек с времето. Сплитането на личностния с обществения живот представя в творбата началото на нов етап от битието на българина – края на историческото безпаметство и включването на народа в градежа на националната му история.

„ДА СЕ НАУЧИМ НАЙ-НАПРЕД ДА МИЛЕЙМЕ ЕДИН ЗА ДРУГ,
ДА СЕ ЖАЛИМ, ТА ДА СЕ ХВАНЕМ СИЧКИ РЪКА ЗА РЪКА...“



Лазар е син на Стоян и Султана Глаушеви и живее
със семейството си в измисления от Димитър
Талев град, Преспа.

Наследил едновременно твърдостта на майка си и
добротата на баща си, той е обединяваща фигура и
за семейството и за общността.



Лазар Глаушев е най-предприемчивият, най-будният и най-разбиращ обществените потребности. Още като дете е съсредоточен, ученолюбив и по-късно се отдава на «народните работи», стигайки до своя житейски избор:
«Аз ще поведе народа, аз, аз!»



В образа на Лазар липсва различие
между поведението му в обществото и в
личния му живот.

До края той остава «добър и чист човек».

Въпреки дълбоката си любов към Ния,
дъщеря на високомерния богат
чорбаджия, героят се отказва от брак и
щастие с нея.

Драматичното в неговия живот е
противопоставянето между дълга и
любовта. Това личи от отношението и
готовността му да се ожени за нежната и
добра Божана, която е наследила тежката
болест на баща си.

Божана е сестра на най-добрия му приятел.



Лазар Глаушев изпълнява ролята на герой, изразител на определени обективни тенденции, илюстрира нуждата на времето – борбата на българския народ за църковна независимост, за българско училище, за осъзнаване на българската му принадлежност.

Предшественик на Лазар в обществената дейност е Климент Бенков. Той помага на Лазар да се ориентира в духа на времето, да усети пулса на епохата и да осъзнае истината, че „човек не бива и не може да живее само за себе си“

Димитър Талев

ЖЕЛЪЗНИЯТ

СВЕТИЛНИК

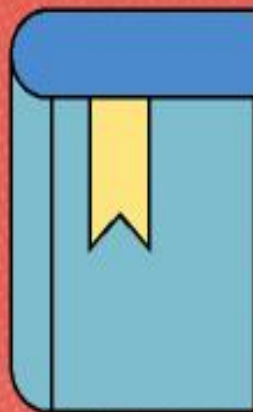


Името Лазар не е случайно,
то е от еврейски произход и
означава Бог помага.

В Евангелието Лазар е
първият човек, който
възкръсва от мъртвите.

По този начин
повествованието
символично заявява, че само
герои като младия Лазар
може да доведат българския
народ до възкресението му.





Железният светилник

Част 1

Хаджи
Серафимовата
внука

Част 2

В тъмни
времена

Част 4

Корени и
гранки



Част 3

Народът се
пробужда